

# 玉木 優 トロンボーンワークショップ東京 2014

## ～基礎力アップ！結果を獲得！～



「何故、日本人奏者はなかなか欧米のレベルに追い付けないのか」

その答えがようやく見付かったのは、プロとして活動を始めてから実に13年を経た2013年、イアン・バウスフィールド氏に師事してからのことでした。「**基礎力の不足**」…自分自身が長年苦しめられていたこの問題は、日本人金管楽器奏者全体に共通していることに気が付いたのです。「**基礎**」とは何かを理解し、確かな基礎力を身に付けることで、今後、日本のトロンボーンの演奏レベルは飛躍的にアップするはずです。

プロを目指し頑張っているトロンボーン奏者の皆さん、あなたの魅力や可能性を最大限に引き出し、あなた自身の“理想の演奏”を実現させることがこのワークショップの目的です。第一回目となる今回、幸運なことに、世界の第一線で活躍する恩師バウスフィールド氏も参加することになりました。将来のために、是非一緒に学びましょう！

**玉木 優**（たまき ゆう：トロンボーン）1980年兵庫県出身。兵庫県立西宮高校音楽科、京都市立芸術大学卒業。スイス・ベルン芸術大学最優秀修了。山下浩生、呉信一、ピーター・サリヴァン、イアン・バウスフィールドの各氏に師事。日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第1位他、国内外のコンクールにて受賞多数。アメリカ・ミンシッピ交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラを経て、現在は活動拠点をヨーロッパに移し、デンマーク・南ユタランド交響楽団副首席奏者。近年、教育の分野に力を入れており、日本、アメリカ、ヨーロッパでの幅広い経験や技術、知識を元に、次世代を担う後進の育成に尽力している。音楽之友社「バンドジャーナル」誌に、コラム《世界に挑戦！～ボーダーレスに夢を掴む》を好評連載中。http://www.yutamaki.com

2014年 7月25日(金)、26日(土)、28日(月) アーティスト・サロン“Dolce” (ドルチェ楽器東京店内)  
 [ゲスト] イアン・バウスフィールド(トロンボーン) / 沢野 智子(ピアノ)

【1日目】7/25(金) 12:00～19:00

(イントロダクション/ヒアリング/レクチャー/グルーブレッスン)

【2日目】7/26(土) 12:00～19:00

(レクチャー/グルーブレッスン/バウスフィールド氏個人レッスン)

【3日目】7/28(月) 12:00～21:00

(オーディション対策/バウスフィールド氏個人レッスン/成果発表コンサート)

■イントロダクション/ヒアリング

…受講生一人一人の演奏を聴き、カウンセリングを行います。

■レクチャー

…おもに「基礎理解」と「メンタルコントロール」「オーディションの考え方」についての講義を行います。

■グルーブレッスン

…弱点克服(音色/発音/高音)

…オーディション対策(ダヴィッド:小協奏曲/オーケストラスタディ)

### 受講生 募集要項

◎応募資格:

高校生以上で、プロオーケストラ奏者を目指しているトロンボーンまたはバストロンボーン奏者。

◎受講定員:10名程度。

◎受講料金:50,000円。7/27ジョイントサイトのチケット1枚を含みます。

※バウスフィールド個人レッスンのみ希望の方は20,000円となります(1時間・通訳付)。時間枠に限りがあります。

◎応募方法:

玉木優ホームページ( http://www.yutamaki.com )のワークショップ受講応募フォームより、必要事項を入力の上お申込みください。

書類審査後、受講生として承認された方には、受講料のお支払方法等をメールにてご案内します。

入金確認次第、参加証と受講案内をお送りします。オーケストラスタディの課題曲はここでお知らせします。

尚、ホームページからの応募が不可能な方は、下記お問合せ先までお電話にてご相談ください。

◎応募締切:2014年6月25日(水)

### 聴講について

◎聴講料金:

1日券各3,000円 / 3日間通し券5,000円

◎申込方法:

①玉木優ホームページからのお申込み

http://www.yutamaki.com チケット申込ページよりお申込みください。代金のお支払は、クレジットカードまたは銀行振込にて承ります。

②店頭でのご購入

ドルチェ楽器東京店にて聴講券をご購入ください。

\*未就学児童のご入場はお断りさせていただきます。

\*都合により、内容やスケジュールが変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください

同時開催!!

### イアン・バウスフィールド&玉木優 トロンボーン ジョイントリサイタル

7月27日(日) 17:00 開演

アーティスト・サロン“Dolce” (ドルチェ楽器東京店内)

\*詳細は裏面をご覧ください。

主催・お問合せ:玉木優ワークショップ2014実行委員会

☎080-2176-4068

特別協力:株式会社ドルチェ楽器 協賛:株式会社プリマ楽器

招聘/協力:プロ アルテ ムジケ

# イアン・バウスフィールド & 玉木 優 トロンボーン ジョイントリサイタル

7月27日(日) 17:00開演(16:30開場)

アーティスト・サロン“Dolce”(ドルチェ楽器東京店内)

超絶技巧に酔い、世界基準に目覚める

ダヴィッド：トロンボーン小協奏曲 変ホ長調 op.4\*\*

ブルジョワ：トロンボーン協奏曲 op.114\*

プライヤー：スコットランドの釣鐘草\*

バッハ(ラフサン編)：無伴奏チェロ組曲第2番  
ニ短調 BWV1008

グリンカ：悲愴三重奏曲 ニ短調

ほか 〈演奏〉\*バウスフィールド/\*\*玉木

全席自由 5,000円

① 玉木優ホームページからのお申込み

<http://www.yutamaki.com> チケット申込ページより  
お申込みください。代金のお支払は、クレジット  
カードまたは銀行振込にて承ります。

② 店頭でのご購入

ドルチェ楽器東京店にて入場券をご購入  
ください。

## イアン・バウスフィールド

1964年英国ヨーク生まれ。7歳でトロンボーンを始め、史上最年少の15歳でロンドン交響楽団音楽奨学金を獲得。マンチェスター・ハレ・オーケストラ、ロンドン交響楽団首席トロンボーン奏者を経て、2003年、イギリス出身演奏家として史上初めてウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に迎えられた。2012年に退団したのちも、ソリストとして世界の第一線で活躍し、これまでにウィーン・フィル、ロンドン響、R.ムーティ、N.マリナー、K.ナガノ他著名なオーケストラ・指揮者と多数共演。また教育者として、英国王立音楽院、スコットランド王立音楽院、ベルン芸術大学他にて教鞭を執り、多数の弟子たちが世界中で活躍している。<http://www.ianbousfield.com/>



## ピアノ：沢野智子(さわのともこ)

東京音楽大学及びベルリン芸術大学卒業。共演者の音楽性を最大限に引き出すテクニックは常に高い信頼と評価を得ており、全世界の著名な演奏家からのオファーは枚挙に暇がない。現在、管楽器科コレペティトルとしてベルリン芸術大学他にて教鞭を執る。<http://www.tomokosawano.com>

\*玉木優のプロフィールは裏面をご覧ください。

同時開催!!

玉木優 トロンボーンワークショップ東京

<特別講師>イアン・バウスフィールド

7月25日(金)、26日(土)、28日(月)

アーティスト・サロン“Dolce”

\*詳細は裏面をご覧ください。

\*都合により、公演内容が変更となる場合がございます。  
あらかじめご了承ください

主催・お問合せ：玉木優ワークショップ2014実行委員会

☎080-2176-4068

特別協力：株式会社ドルチェ楽器 協賛：株式会社プリマ楽器

招聘/協力：プロ アルテ ムジケ